

Un premier extrait lancé pour
Mountain Daisies
Nouvelle maison

(P&M : Ariane Ouellet et Carl Prévost)
DeVizu Musique / Believe / ISRCCAAX21800001

Fort d'une expérience enviable dans le monde du spectacle et de la musique country, le duo **Mountain Daisies** est maintenant fier de proposer son répertoire original. Après avoir vécu des expériences déterminantes comme l'**Open Country** de **Mountain Daisies** et le groupe éphémère **Sept jours en mai**, **Ariane Ouellet** et **Carl Prévost** avaient hâte de présenter du matériel bien à eux.

« Nouvelle maison raconte l'attente d'un changement majeur et la puissante envie de vivre le grand chemin pour y arriver. C'est l'espoir d'un endroit où notre vie prend enfin tout son sens. »
— Ariane Ouellet, Mountain Daisies

Bien que le sujet puisse sembler lourd, c'est une chanson très entraînante que nous propose le duo. Sous des sonorités acoustiques de guitare et mandoline, la guitare électrique et les chœurs nous amènent dans un univers country teinté d'une mélodie pop très accrocheuse.



« Je serai le chemin,
deviendrai chaque pierre
Quand le vent me prendra
et me fera poussière
Et au bout de la route,
ma nouvelle maison
Je saurai que c'est elle
quand j'entendrai mon nom »
— Nouvelle maison

Ariane et Carl collaborent depuis quinze ans. Ils ont créé l'**Open Country** en 2010. En invitant des artistes pop à se produire sur leur scène dans un cadre country, ils ont participé à la progression de cette musique dans la région montréalaise, séduisant un tout nouveau public. Les rendez-vous mensuels de l'**Open Country** ont duré sept saisons. Il s'en est découlé un album collectif en 2014, la participation à plusieurs festivals et la collaboration de plus de 85 artistes invités au cours des années.

« C'était avant l'album *Mes amours, mes amis* de Daraïche, avant *Lisa Leblanc et Les Hay Babies*... Les shows country en ville ne marchaient pas. Avec l'**Open**, on a tenu notre pari, celui de faire vibrer le country à Montréal. »
— Carl Prévost, Mountain Daisies